

Otázky 01 – 05 sa vzťahujú na ukážku 1:

Ukážka 1

Už vari týždeň som sa nerozprávala s Augustom. Zavolala som mu po večere zničených trofejí, bol teda podľa zvyklostí na rade on. Ale nezavolał. Neznamenalo to však, že som celé dni presedela na zadku v žltých šatách s telefónom v spodnej ruke a pohľadom upretým na displej, kedy sa konečne ozve môj princ na bielom koni.

V piatok sme sedeli v kuchyni a jedli pizzu s brokolicou, keď mi začal vyspevovať mobilný telefón, ale nesmela som sa pozrieť, kto volá, lebo pri večeri platil prísny zákaz telefonovania. Tak som zjedla ešte niekoľko kúskov pizze, kým otec s mamou sa snažili zistiť viac o akomsi zemetrasení v Papui Novej Guinei, o ktorom sa dozvedeli z novín. Spoznali sa, keď tam otec slúžil ako vojak v mierových jednotkách, preto vždy, keď sa tam niečo udialo, hoci aj príšerné, odrazu začali spomínať, aké to bolo, keď boli mladí, nadšení ľudia plní ideálov a tak ich to chytilo, že ma ani neregistrovali. V živote som tak hľavo nejedla, zúrivo som do seba hádzala všetko, čo bolo na tanieri.



(J. Green – Na viny sú hviezdy, upravené)

01

Čo pripomínila Papua Nová Guinea rodičom v ukážke 1?

- A) Vojnu.
- B) Zemetrasenie.
- C) Mladosť.
- D) Mier.

02

Z ukážky 1 vyplýva, že rozprávačka telefonuje s Augustom

- A) len výnimočne, ale rada.
- B) pravidelne a rada.
- C) len výnimočne a s nechuťou.
- D) pravidelne, ale s nechuťou.



03

Prečo postava z ukážky 1 do seba hádzala jedlo zúrivo?

- A) Hnevalo ju, že rodičia sa rozprávajú a ju si nevšímajú.
- B) Hnevalo ju, že ju nútia jest príkazom.
- C) Ponáhľala sa, aby mohla ísť telefonovať.
- D) Ponáhľala sa, aby nemusela počúvať o zemetrasení.

04

Hlavná postava v ukážke 1 je zároveň

- A) rozprávačkou.
- B) vedľajšou postavou.
- C) autorkou textu.
- D) čitateľkou.

05

Z ukážky 1 vyplýva, že piatkové noviny obsahovali

- A) rozprávanie o zemetrasení.
- B) správu o zemetrasení.
- C) oznam o zemetrasení.
- D) opis zemetrasenia.

06 

Čo znamená ustálené slovné spojenie „čakať na princa na bielom koni“?

- A) Čakať na vyslobodenie.
- B) Čakať, kým človek dostane peniaze.
- C) Dlho čakať na niekoho, kto mešká.
- D) Čakať na ideálneho partnera.

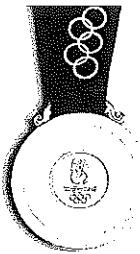
Otázky 07 – 08 sa vzťahujú na ukážku 2:

Ukážka 2

Na veľké prekvapenie všetkých som sa stal prvým športovcom, ktorý na jednej olympiáde získal zlato za beh na sto, dvesto, štyristo, osemsto, tisíc päťsto, päťtisíc a desaťtisíc metrov. Dostal som aj striebornú medailu za prekážkový beh na štyristo metrov, ale tento relatívny neúspech ma sklamal natoľko, že som ho viac nespomenul – až teraz – a rýchlo ho vymazali aj z môjho oficiálneho životopisu.

Ako jediný olympionik v dejinách som vyhral sólový štafetový beh na štyrikrát štyristo metrov a zložitý spôsob, akým som si odovzdával štafetový kolík, sa čoskoro stal legendou.

Dostával som aj lákavé ponuky. Japonský cisár si želal vidieť chlapca, ktorý na poslednej olympiáde pripravil japonského favorita o toľko medailí. A tak som bežal cez celú Európu do Ruska, pokračoval som krížom cez Čínu až do Tokia. Cisárov syn, japonský korunný princ, ma vyzval na preteky a hoci som ho porazil, bol som taký veľkorysý, že som svoj náskok zmenšíl na minimum. Koniec koncov, Japonci mi platili ubytovanie i všetky výdavky.

**07** 

Prečo športovec v ukážke 2 považuje striebornú medailu za neúspech?

- A) Pretože ju porovnáva s ostatnými zlatými medailami.
- B) Pretože o strieborných medailách ľudia toľko nehovoria ako o zlatých.
- C) Pretože prekážkový beh nie je jeho hlavná disciplína.
- D) Pretože strieborné medaily sa neuvádzajú v životopisoch.

08 

V ukážke 2 sa prejavujú znaky

- A) rozprávky.
- B) povesti.
- C) nonsensu.
- D) komiksu.

09 

V ktorej možnosti sú synonymá?

- A) nebojáčny – strašidelný
- B) šiltovka – klobúk
- C) krík – krik
- D) vravieť – rečniť

(J. Boyne – Noe na útek)

Otázky 14 a 15 sa vzťahujú na ukážku 4:

Ukážka 4

Myslite vždy na jednu zásadu:

Práca je základ, kým svet svetom bude.

Bohatý roľník zazrel kosatú,

bez svedkov teda vrvá svojim deťom:

*„Dedičstvo otcov – polia, čo sme dostali – nepredávajte, je tam poklad
a ten vám celý musí ostáť.*

*Neviem, kde leží, ale s trochou odvahy
ho objavíte, len sa rýľov chopte.*

Aj keď ste nekopali, teraz kopte.

*Každý kus zeme dvakrát obráťte
a začnite hned po žatve.“*

*Ked' otec zomrel, synovia tie polia
prekopú riadne, až ich chrby bolia.*

Otcovu múdrost o rok pochopia:

Peniaze nikde, no tá úroda!

*Stačil im letmý pohľad –
práca je poklad!*

(J. La Fontaine – Bájkы)

14

Čo použil otec v ukážke 4 na to, aby poučil svojich synov?

- A)** trest
- B)** odmenu
- C)** lešť
- D)** príkaz



15

Ktoré príslovie vyjadruje podobné ponaučenie ako text v ukážke 4?

- A)** Práca chvatná – málo platná.
- B)** Bez práce nie sú koláče.
- C)** Kto nepracuje, nech neje.
- D)** Práca nie je zajac – neutečie.

16

Ktoré slovné spojenia sú napísané správne?

- 1)** detkova úroda
- 2)** predpona slova
- 3)** štvavnatý plot čerešne
- 4)** hladký priebeh

17

Ktoré vety sú napísané správne?

- 1)** Huslistovia nacvičovali novú skladbu.
- 2)** Podala by si to tvojemu manželovi?
- 3)** Na záver zatieskali organizátorovi pretekov.
- 4)** Liečia ich po otrave jedlom.

18

V ktorých vetách sú správne napísané veľké písmená?

- 1)** Som Slovák a nehanbím sa za to!
- 2)** Povrch Mesiaca je zdokumentovaný na záberoch z umelej družice.
- 3)** Dala by som si pravé Anglické raňajky.
- 4)** Prešiel som krížom cez Námestie osloboditeľov.

19

V ktorých možnostiach sú všetky slová napísané správne?

- 1)** zmiznúť, minúť sa, mihať, mykať sa
- 2)** byčík, býček, rozbitiť, aby
- 3)** sinka, sivá, sito, zasyčať
- 4)** trisk, trýzniť, kritizovať, krík

27

Napíš, ako sa volá ustálený výrok, ktorý obrazne pojmenúva nejaký jav bez záverečného poučenia.

28

Nahrad' podčiarknuté slovné spojenia slovesami s predponou tak, aby sa nezmenil význam viet.

- a) Dokončí kreslením podľa predlohy tento obraz.
- b) V lete robíme prechádzku po celom meste.
- c) Hráč z celej sily nohou odrazil loptu do brány.

29

Napíš, do ktorej osoby a čísla treba dať podčiarknuté slovesá v neurčitku, aby mali vety zmysel.

- a) Ahoj, Peter, ako sa mat?
- b) Vôbec im to nenapadnút.
- c) Ja a Ema pracovať na tom projekte spolu.

30

Nahrad' podčiarknuté slová správnym osobným alebo privlastňovacím zámenom.

- a) Sesternice sa prestáhovali do veľkého mesta.
- b) Medzi Janom a Janovým kamarátom sa schylovalo k hárke.
- c) Mama s otcom mi kúpili nový bicykel.

31

Ktoré písmená sú zakryté v nasledujúcej vete? Napíš ich v takom poradí, v akom sa nachádzajú vo vete.



*Pri otrásoch zv... čajne všetky
tr... vázy na polici zar... nčali.*

32

Ktoré písmená alebo skupiny písmen sú zakryté v nasledujúcej vete? Napíš ich v takom poradí, v akom sa nachádzajú vo vete.

Úža... né študen... ké práce sa nachádzajú v ni... kej budove na školskom dvore.

33

Nahrad' čísla slovami v správnom tvare.

- a) 19 muži,
- b) 48 ceruziek,
- c) 12. bežec

34

Napíš uvedené slovesá v tej istej osobe a tom istom číslе, v akých sú, ale v budúcom čase.

- a) napísali ste
- b) volali sme
- c) išli

35

Vypíš z nasledujúcej vety všetky slová, v ktorých majú byť veľké písmená.



Z rodného liptova sa na veľkonočné sviatky chystáme k babičke do kamenice nad cirochou.