



Typy zadań egzaminacyjnych

- przykłady z arkuszy:

- ZAPRASZAM -



Zadanie 6. (0-3)

6.1. Do podanej tezy sformułuj argument. Zilustruj go przykładem z tekstu lektury innym niż wynikający z przytoczonego fragmentu.

Teza: Skawiński był patriotą.



Trwa nasłuchiwanie...

6.2. Na podstawie przytoczonego fragmentu oraz znajomości całej lektury *Latarnik* powiedz, jaką książkę otrzymał w paczce Skawiński. Zapisz jej tytuł i autora.

Wyjaśnij, dlaczego lektura tej książki obudziła w Skawińskim uczucia patriotyczne.



Zadanie 8. (0-1)

Na podstawie lektury *Latarnik* powstały *Praktyczne porady dla pracowników latarni morskich*. Wskaż to zdanie, w którym interpunkcja jest niepoprawna.

- *Praktyczne porady dla pracowników latarni morskich*
 - Pamiętaj, by zaświecać latarnię o ustalonej godzinie. Gaś światło wtedy, gdy przychodzi odpowiednia pora.
 - Wysypiaj się dobrze aby nie tracić potrzebnego w pracy skupienia.
 - Od poniedziałku do soboty nie oddalaj się od latarni.



Trwa nasłuchiwanie...

Zadanie 9. (0-1)

W którym wyrazie pisownia „ż” jest zgodna z tą samą szczegółową zasadą ortograficzną, co zastosowana w wyrazie *drżenie*? Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych.

bagaż
mężny
kożuch
książka

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 8. ORAZ 9. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!



Zadanie 11. (0-2)

11.1. Którym spójnikiem można zastąpić podkreślony wyraz w zdaniu *On po prostu tym wielkim płaczem przeproszał tę ukochaną, oddaloną za to, że się już tak zestarzał, tak zżył z samotną skalą i tak zapamiętał, iż się w nim i tęsknota poczyniała zacierać, zachowując sens wypowiedzi*? Wybierz jedną spośród podanych.

że
więc
ponieważ
oraz



Zadanie 16. (0-1)

Dokończ zdanie. Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych.

W zdaniu *Przeciętny zwój miał długość aż sześciu metrów!* podkreślony wyraz pełni funkcję

- orzeczenia.
- przydawki.
- dopełnienia.
- podmiotu.



Zadanie 20. (0-2)

W komentarzach na portalu społecznościowym rozgorzała dyskusja o tym, czy książki papierowe są wygodniejsze w użyciu niż elektroniczne. Zabierz głos w dyskusji – napisz komentarz, w którym przedstawisz swoje zdanie i poprzysz je dwoma argumentami.



Zadanie 21. (0-2)

W jednym z krakowskich teatrów wystawiano na scenie *Balladynę*. Poniżej znajduje się plakat promujący tę sztukę. Przyjrzyj się jego elementom.

Wybierz dwa elementy graficzne umieszczone na plakacie. Przy każdym z nich napisz, w jaki sposób występował w fabule dramatu i co symbolizował.



ZADANIE 4. (0-2)

Opisz w kilku zdaniach dowolne wydarzenie lub sytuację z powieści *Quo vadis*, inne niż wynikające z przytoczonego fragmentu, które świadczy o tym, że:

4.1. Przed nawróceniem się na chrześcijaństwo Winicjusz był człowiekiem okrutnym i niezającym litości.

Blank space for answer to question 4.1.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 1, 2., 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Strona 5 z 18

4.2. Św. Piotr stał się dla Winicjusza człowiekiem, u którego szukał on rady i pomocy.

Blank space for answer to question 4.2.

ZADANIE 6. (0-1)

Przeczytaj poniższe zdania z recenzji powieści *Quo vadis* Henryka Sienkiewicza. Wskaż to, w którym nie zastosowano poprawnej interpunkcji.

Powieść historyczna Henryka Sienkiewicza przedstawia początki religii chrześcijańskiej i wskazuje przyczyny, dla których podbiła ona w następnych wiekach całą Europę.
Przemiana wewnętrzna głównego bohatera powieści, Marka Winicjusza, obrazuje wpływ wiary chrześcijańskiej na postawę i poglądy dumnego rzymskiego patrycjusza.
Quo vadis portretuje dwie postaci historyczne ważne dla chrześcijaństwa – św. Piotra i św. Pawła.
Tym, czego Winicjusz początkowo nie potrafił zrozumieć w postawie chrześcijan było wybaczenie wrogom i rezygnacja z zemsty za krzywdy.



ZADANIE 7. (0-3)

7.1. Na podstawie wybranych wydarzeń z powieści *Quo vadis* krótko udowodnij, że kierowanie się w postępowaniu wobec innych ludzi szlachetnością i dobrocią ma pozytywny wpływ na życie osoby, która postępuje według takich zasad.



ZADANIE 15. (0-2)

Na forum internetowym toczy się dyskusja na temat: *Czy można znaleźć prawdziwe autorytety w literaturze i filmie?* Weź w niej udział i napisz krótki komentarz, w którym za pomocą dwóch argumentów uzasadnisz swoje stanowisko.



Użytkownik minutę temu



ZADANIE 20. (0-2)

20.1. Podaj autora i tytuł lektury, z której pochodzi poniższy cytat.

*W głuchej puszczy, przed chatką leśnika,
Rota strzelców stanęła zielona;
A u wrót stoi straż pułkownika,
Tam w izdebce pułkownik ich kona.
Z wiosek zbiegły się tłumy wieśniacze.
Wódz to był wielkiej mocy i sławy,
Kiedy po nim lud prosty tak płacze
I o zdrowie tak pyta ciekawy.*



Zadanie 9. (0-1)

Wdowa, matka tytułowej bohaterki, zginęła, nie wyjawiając imienia Balladyny – chciała ją chronić. Jaki przykład bezgranicznego oddania możesz odnaleźć w lekturze *Kamienie na szaniec* Aleksandra Kamińskiego? Uzasadnij swoją odpowiedź, podając jeden argument. Odwołaj się do treści lektury.



Zadanie 10. (0-3)

10.1. Do podanej tezy sformułuj argument. Zilustruj go przykładem z lektury *Balladyna* Juliusza Słowackiego.

Teza: Zbrodnia pociąga za sobą kolejną zbrodnię.



Zadanie 11. (0-1)

Dokończ zdanie. Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych.

Synonimem wyrazu *wypędzić* jest wyraz

zapędzić.

wygnać.

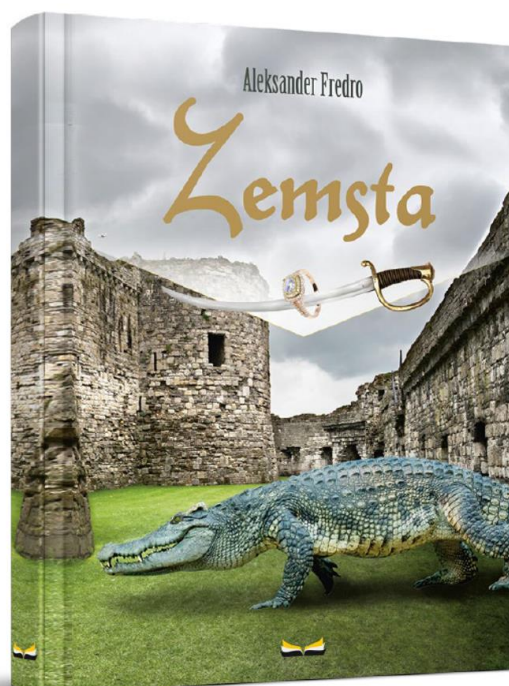
wyprosić.

wprowadzić.



Zadanie 12. (0-2)

Autor okładki *Zemsty* Aleksandra Fredry użył różnych symboli graficznych, aby zinterpretować treść utworu. Poniżej zamieszczono tę okładkę.



Zadanie 15. (0-2)

Twój znajomy obwinia się o coś, na co nie miał wpływu. Napisz SMS, który wysłałbyś, aby pomóc mu poradzić sobie z niezasadnym poczuciem winy. W swojej wypowiedzi posłuż się dwoma argumentami.



Zadanie 18. (0-1)

Uzupełnij poniższe zdanie. Wybierz odpowiedź spośród oznaczonych literami A i B oraz odpowiedź spośród oznaczonych literami C i D.

W wypowiedzeniu *Ten stan emocjonalny jest zwykle wynikiem szoku* podkreślony wyraz to rzeczownik w [A] [B], pełniący funkcję [C] [D].

dopełniaczu
bierniku

przydawki
dopełnienia



Zadanie 19. (0-1)

Jeden z punktów *Porad dla zdrowia umysłu* zapisano niezgodnie z obowiązującymi regułami interpunkcyjnymi. Wybierz zdanie, w którym interpunkcja jest niepoprawna.

Pamiętaj, że ludzie popełniają błędy.
Napraw to, co da się naprawić.
Nie obwiniaj innych za swoje błędy.
Analizuj sytuacje które budzą u ciebie
poczucie winy.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 16., 17., 18. ORAZ 19. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!



ZADANIE 1. (0-1)

Przyjaciel narratora stworzył specjalnie dla młodych kawalerów poradnik *Jak dobrze wybrać żonę*. Niestety nie był orłem w interpunkcji. Przeczytaj rady zamieszczone poniżej i wybierz to zdanie, w których interpunkcja jest niepoprawna.

Dbaj o to żeby twoja wybranka
pochodziła z takiego samego
lub podobnego środowiska.

Posag jest ważny, ale nie
decyduj na jego podstawie
o wyborze żony.

Dowiedz się, czy macie taką samą
wizję wspólnego życia, zanim
zawrzesz ślub.

Jeżeli panna nie jest zadowolona
ze sposobu, w jaki się do niej
zalecasz, raczej nie będziecie
udanym małżeństwem.



ZADANIE 9. (0-1)

Wskaż spośród poniższych wyrazów ten, którego pisownię możesz wytłumaczyć tą samą zasadą ortograficzną, co pisownię słowa *uśmiechać się*.

schody
mucha
chleb
postrach



12.1. Podaj imię i nazwisko autora oraz tytuł utworu, z którego pochodzi poniższy cytat.

*Podbiega strzelec... i staje w biegu...
I chciałby skoczyć i nie chce;
Wtem modra fala, prysnąwszy z brzegu,
Z lekka mu w stopy zalechce.
I tak go lechce i tak go znęca,
Tak się w nim serce rozpływa,
Jak gdy tajemnie rękę młodzieńca
Ścisnie kochanka wstydliva.
Zapomniał strzelec o swej dziewczynie,
Przysięgą pogardził świętą,
Na zgubę oślep bieży w głębinie,
Nową zwabiony ponętą.*



ZADANIE 19. (0-2)

Na zajęciach plastycznych klasa VIII b ma stworzyć plakat promujący spektakl na motywach *Zemsty* Aleksandra Fredry. Na lekcji zebrano motywy, które mogłyby znaleźć się na plakacie. Niektórym uczniom pomyliły się jednak lektury. Wybierz jeden motyw z *Zemsty* i wyjaśnij jego związek z utworem oraz wskaż jeden motyw nie pochodzący z *Zemsty*, podaj tytuł i autora lektury oraz zinterpretuj znaczenie motywu.



Zadanie 6. (0-1)

Losy Jacka Soplicy i Ewy Horeszko nie skończyły się szczęśliwie. Na podstawie znajomości całej lektury *Pan Tadeusz* wymień parę bohaterów, których związek zakończył się ślubem.

Wyjaśnij, jakie konsekwencje miało zawarcie przez nich związku małżeńskiego.



Zadanie 10. (0-1)

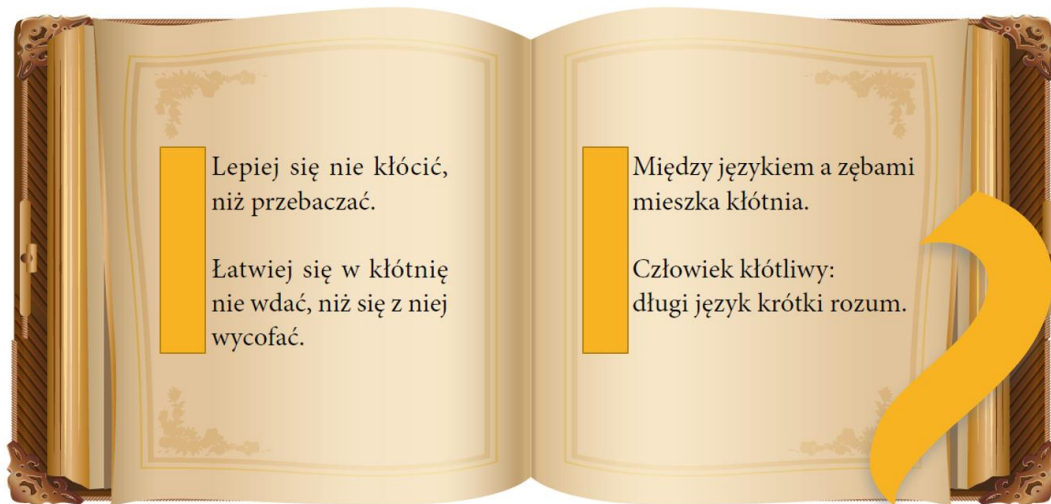
W którym z wyrazów pisowni „ż” nie można uzasadnić wymianą „ż” na „g”? Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych.

- odważny
- próżny
- służba
- skarżyć



Zadanie 11. (0-1)

W książce z aforyzmi na jednej ze stron zamieszczono aforyzmy o kłótni. Poniżej znajdują się niektóre z nich. Wybierz zdanie, w którym interpunkcja jest niepoprawna.



Zadanie 21. (0-2)

Jedno z wydawnictw literackich przygotowało kolekcję kubków z okazji urodzin Adama Mickiewicza. Na każdym z nich znajduje się motyw z jakiegoś utworu poety. Poniżej znajdują się cztery takie kubki.



1



2



3



4



ZADANIE 4. (0-2)

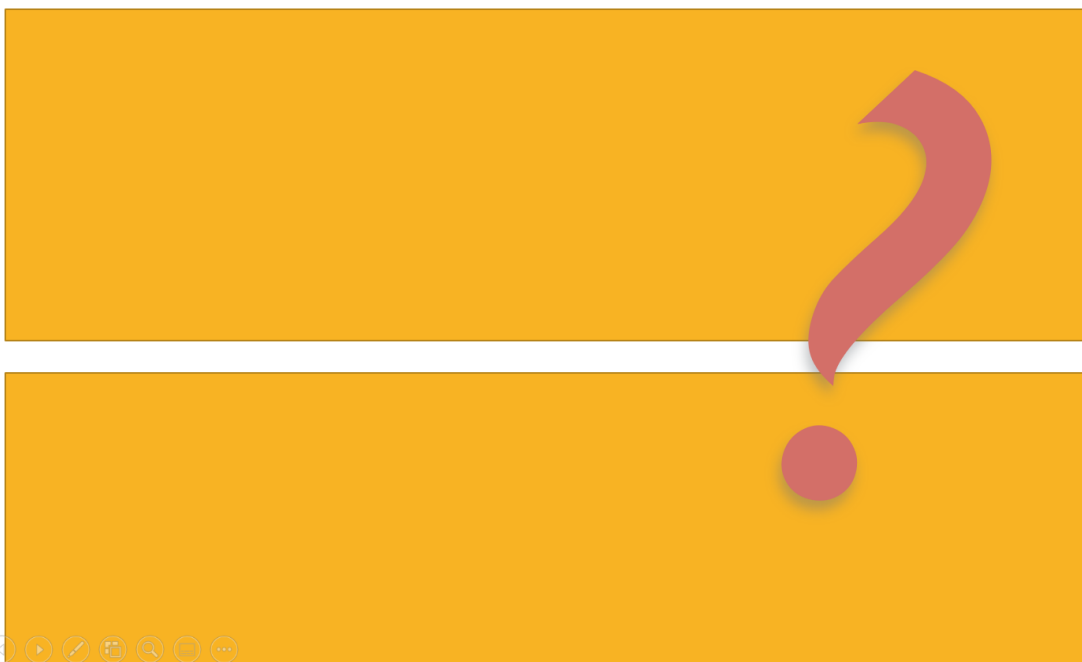
4.1. Napisz imię i nazwisko autora oraz tytuł utworu, z którego pochodzi poniższy cytat.

*Bo dzieło zniszczenia
W dobrej sprawie jest święte, jak dzieło tworzenia:
Bóg wyrzekł słowo stań się, Bóg i zgiń wyrzecze!
Kiedy od ludzi wiara i wolność uciecze,
Kiedy ziemię despotyzm i duma szalona
Obleją, jak Moskale redutę Ordona:
Karząc plemię zwycięzców zbrodniami zatrute,
Bóg wysadzi tę ziemię, jak on swą redutę.*



ZADANIE 5. (0-2)

Wskaż dwa przykłady lektur obowiązkowych (innych niż *Szyfowe prace*), w których dzieło literackie lub muzyczne miało wpływ na bohaterów lub miało dla nich duże znaczenie symboliczne. Wyjaśnij krótko, co to za dzieło i z jaką sytuacją w lekturze jest związane.



ZADANIE 7. (0-1)

Marcin Borowicz zapisał w notatniku kilka rad dla młodszych kolegów, by pomóc im przeciwstawić się rusyfikacji. Wskaż to zdanie, w którym interpunkcja jest poprawna.

Jeżeli twoi nauczyciele zabraniają czytania jakiejś książki, koniecznie postaraj się do niej dotrzeć – na pewno jest to wartościowa lektura.
Nie wierz wszystkiemu co mówi nauczyciel na lekcji historii Polski.
Nauczyciel, który jest dla ciebie bez powodu bardzo miły, nie jest twoim przyjacielem lecz chce uzyskać na ciebie wpływ i zrobić z ciebie Rosjanina.
Zorientuj się w poglądach kolegów i utrzymuj przyjazne relacje, z tymi których rodziny nie dały się zrusyfikować.



ZADANIE 11. (0-1)

Wskaż wśród poniższych wyraz, którego pisownia nie jest uzasadniona tą samą zasadą ortograficzną, co pisownia wyrazu *wróg*.

kózka
grób
podnózek
wróbel



ZADANIE 14. (0-2)

Przyjrzyj się zaprezentowanemu poniżej projektowi plakatu spektaklu na motywach powieści *Kamienie na szaniec*. Wybierz dwa z przedstawionych motywów, zinterpretuj je i krótko wyjaśnij, jaki mają związek z treścią książki.



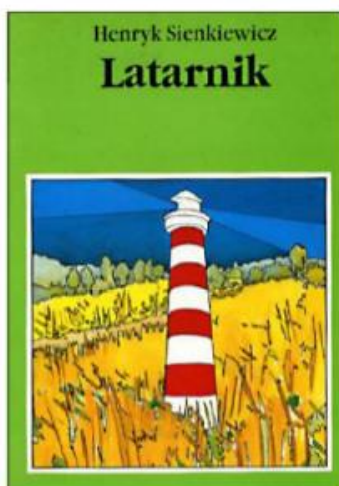
PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 12. ORAZ 13. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!



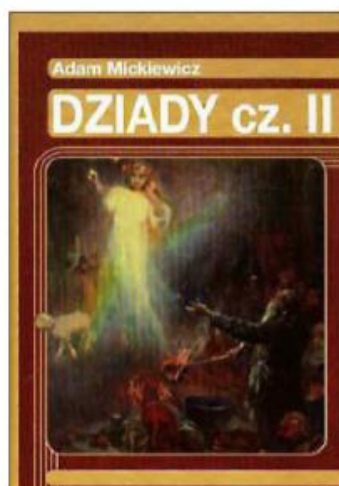
Zadanie 10. (0–2)

Obejrzyj zamieszczone poniżej okładki wybranych lektur obowiązkowych.

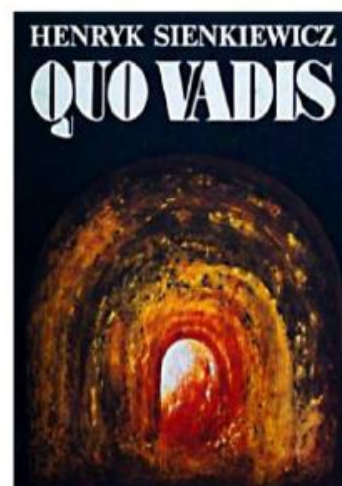
Wybierz dwie okładki i uzasadnij związek zamieszczonego na każdej z nich elementu graficznego z treścią każdej z wybranych lektur.



1



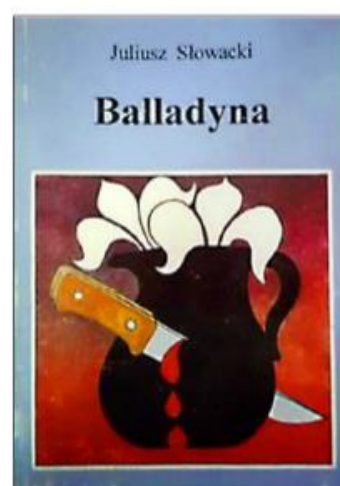
2



3



4



5

Wybieram okładkę nr:

Wybieram okładkę nr:

Uzasadnienie:

.....

.....

.....

Wybieram okładkę nr:

Uzasadnienie:

.....

.....

.....