

Zadania dla klasy 7d 27.01



Według planu:

1. fizyka

Temat: Ruch niejednostajny.

1. Przypomnienie podstawowych wiadomości z ruchu
2. Notatka- przepis do zeszytu

1.

Ruch niejednostajny jest ruchem, podczas którego prędkość ciała zmienia swoją wartość w miarę upływu czasu.

Prędkość chwilowa to prędkość ciała w danej chwili, wskazuje ją na przykład prędkościomierz w samochodzie.

Średnia wartość prędkości, którą będziemy w skrócie nazywać **prędkością średnią**, to iloraz całkowitej przebytej drogi i czasu trwania ruchu:

średnia wartość prędkości = $\frac{\text{całkowita droga}}{\text{całkowity czas}}$

$$v_{sr} = \frac{s_c}{t_c}$$

2.

Ruch jednostajnie przyspieszony to taki ruch, w którym prędkość w każdej kolejnej sekundzie zwiększa się o taką samą wartość.

W ruchu prostoliniowym jednostajnie przyspieszonym i jednostajnie opóźnionym tor jest linią prostą, a przyspieszenie ma stałą wartość.

3.

Przyspieszenie jest wielkością wektorową. Wartość przyspieszenia to iloraz zmiany prędkości i przedziału czasu, w którym ta zmiana nastąpiła: $a = \frac{\Delta v}{\Delta t}$.
Jednostką przyspieszenia jest $\frac{m}{s^2}$.

2. j. angielski zajęcia na platformie Teams

Hello 😊 How are you today?

[Zapraszam na lekcję na platformie TEAMS](#)

Na rozgrzewkę wykonaj quiz [Functions bank 01 - Połącz w pary \(wordwall.net\)](#)

Zapisz temat: Przymiotniki.

Otwórz podręcznik na str. 82 i przypomnij sobie najważniejsze informacje o przymiotnikach w języku angielskim. Uzupełnij krótką notatkę do zeszytu:

STOPNIOWANIE PRZYMIOTNIKÓW DŁUGICH

Przymiotniki długie stopniujemy za pomocą w stopniu wyższym i w stopniu najwyższym

Famous --

Wszystkie przymiotniki zakończone na -ED, -ING stopniujemy jak przymiotniki długie

Bored--

STOPNIOWANIE PRZYMIOTNIKÓW KRÓTKICH

Przymiotniki krótkie stopniujemy za pomocą w stopniu wyższym i w stopniu najwyższym

big -- heavy --

new-- large --

STOPNIOWANIE PRZYMIOTNIKÓW NIEREGULARNYCH

GOOD-.....-.....

BAD-.....-.....

Zachęcam do obejrzenia krótkiego podsumowania [Stopniowanie przymiotników || Angielski dla wzrokowców - YouTube](#)

Następnie otwórz zeszyt ćwiczeń i wykonaj ćwiczenia 1, 2 i 3 ze str.40.

j. niemiecki zajęcia na platformie Teams

Temat: Co masz w plecaku? Nazwy przyborów szkolnych i kolorów.

I. Zadania dla uczniów:

1. Przybory szkolne - wprowadzenie słownictwa ; rozumienie ze słuchu (zadanie 1 str. 50 podręcznik)

2. Co wkłada się do torby szkolnej a co do piórnika (zadanie 2 str. 50 podręcznik)

zwroty :

➤ Was kommt in die Ferdertasche?

➤ Was kommt in die Schultasche?

3. Tworzenie dialogów (zadanie 3 str. 50 podręcznik)

Np.

A. Czy to jest ołówek?

B. Nie, to nie jest ołówek. To jest cyrkiel. (zadanie 3 str. 50 podręcznik)

II. Praca domowa: zeszyt ćwiczeń 1, 2, 3 str. 36

3. informatyka zajęcia na platformie Teams

1. Zapoznaj się z informacjami w podręczniku na s. 136 – 139.

2. Wykonaj ćwiczenia 1 s. 138 i ćwiczenie 2 s. 139 z podręcznika.

3. Pracę zapisaną w programie Word zapisz jako imię_nazwisko_style_26.01.21, imię_nazwisko_spistresci_26.01.21 i wyślij na adres email hzagrodnik@sp22sosnowiec.onmicrosoft.com do 29.01.2021 r.

4. Wszystkie materiały do lekcji znajdują się na Teams w plikach w folderze 26.01.2021 materiały.

5. **Nie zamieszczamy prac w plikach na Teams ani na czacie.**

j. angielski zajęcia na platformie Teams (tak jak wyżej)

4. j. polski zajęcia na platformie Teams

Temat: Mały Książę jako baśń i przypowieść

• podręcznik *NOWE Słowa na start!*, rozdział 3. *Relacje międzyludzkie*, s. 152, 155–157

• Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Książę*

- omów treść utworu
- zapisz w punktach wydarzenia przedstawione w tekście
- określ rodzaj literacki utworu
- wskaż wydarzenia i sytuacje o charakterze baśniowym i realistycznym
- przedstaw sytuację, w której znalazł się pilot krótko przed spotkaniem z Małym Księciem, i wyjaśnij, co ona może symbolizować
- opisz przemianę wewnętrzną pilota
- wskaż w utworze cechy przypowieści
- scharakteryzuj tytułowego bohatera na podstawie opisu jego planety i reakcji na różne doświadczenia
- wyszukaj w tekście fragmenty o charakterze aforyzmów
- sformułuj pytania, na które można odpowiedzieć aforyzmami z *Małego Księcia*
- zinterpretuj decyzję Małego Księcia o odejściu w kontekście rozważań nad wymową utworu
- wskaż adresata książki *Mały Książę* i uzasadnia swoje zdanie

5. chemia zajęcia na platformie Teams

Dział: **Budowa materii** już mamy za sobą, aby przygotować się dobrze do sprawdzianu warto powtórzyć zdobyte wiadomości. Dla ich utrwalenia proszę o wykonanie poniższej karty i przesłanie jej na MsTeams lub magda@mejl.pl do (poniedziałku) 01 lutego. Jako dokument Worda jest dostępna na czacie zespołu.

KARTA PRACY

...../ 21,21 pkt %

ocena

1. Podaj definicje: (3 pkt)

a. izotopy -

.....

.....

b. prawo okresowości -

.....

c. liczba masowa -

.....

2. Uzupełnij tabelkę (14 pkt – 0,5 za lukę)

Pierwiastek	Liczba atomowa	Liczba masowa	Liczba neutronów	Liczba protonów	Liczba elektronów	Liczba elektronów walencyjnych	Nr okresu
Selen							
	38						
		32					
					54		

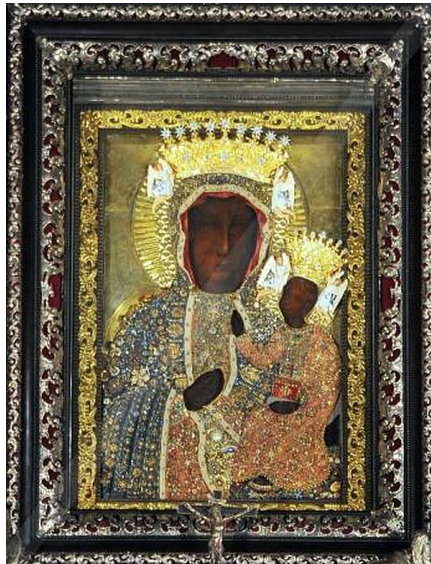
3. Dla wapnia i krzemu narysuj modele atomów (4 pkt - 2 pkt za model)

4. Oblicz średnią masę atomową pierwiastka mającego izotopy o liczbach masowych 69 (60.2%) i 71 (39.8%). Znajdź w układzie okresowym jaki to pierwiastek?(0,21 pkt - na ocenę celującą)

6. religia TEAMS ZK

Temat: Spotkanie w godzinie apelu. Apel Jasnogórski. KNO

Witam Was bardzo serdecznie. Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus.



Apel to wezwanie do czegoś. Może być skierowany bezpośrednio do jednej osoby lub do jakiejś grupy osób. Jest to pewien rodzaj wezwania do działania lub wysłuchania jakiejś treści. Apel kojarzy się z pobudzeniem do jakiejś akcji. Osoby, do których jest skierowany, mają obowiązek stanąć w gotowości działania. Jest też apel poległych. To wspomnienie osób, które oddały życie, walcząc za Ojczyznę.

Szczególnym rodzajem apelu może być modlitwa – np. Apel Jasnogórski. Jest to modlitwa skierowana do Matki Bożej Jasnogórskiej, Królowej Polski, w intencji Polski i

Kościół. To deklaracja wobec Maryi naszej gotowości manifestowania i obrony wiary. Dzwony jasnogórskie codziennie o godzinie 21.00 wzywają na Apel do Kaplicy Cudownego Obrazu Matki Bożej Częstochowskiej. Po raz pierwszy odśpiewany został na Jasnej Górze 8 grudnia 1953 roku.

Na początek zaznajomcie się z tekstem Ewangelii wg św. Jana, który opowiada o ludzkiej radości. :)

„Trzeciego dnia odbywało się wesele w Kanie Galilejskiej i była tam Matka Jezusa. Zaproszono na to wesele także Jezusa i Jego uczniów. A kiedy zabrakło wina, Matka Jezusa mówi do Niego: «Nie mają już wina». Jezus Jej odpowiedział: «Czyż to moja lub Twoja sprawa, Niewiasto? Czyż jeszcze nie nadeszła godzina moja?» Wtedy Matka Jego powiedziała do sług: «Zróbcie wszystko, cokolwiek wam powie». Stało zaś tam sześć stągwi kamiennych przeznaczonych do żydowskich oczyszczeń, z których każda mogła pomieścić dwie lub trzy miary. Jezus rzekł do sług: «Napełnijcie stągwie wodą!» I napełnili je aż po brzegi. Potem powiedział do nich: «Zaczerpnijcie teraz i zanieście staroście weselnemu!» Ci więc zanieśli. A gdy starosta weselny skosztował wody, która stała się winem – a nie wiedział, skąd ono pochodzi, ale słudzy, którzy czerpali wodę, wiedzieli – przywołał pana młodego i powiedział do niego: «Każdy człowiek stawia najpierw dobre wino, a gdy się napiją, wówczas gorsze. Ty zachowałeś dobre wino aż do tej pory». Taki to początek znaków uczynił Jezus w Kanie Galilejskiej. Objawił swoją chwałę i uwierzyli w Niego Jego uczniowie”.

Maryja wraz z Jezusem i uczniami uczestniczyli w zwykłej ludzkiej radości. Maryja wrażliwym okiem kobiety dostrzega problem gospodarzy wesela i prosi Syna o pierwszy znak. Jezus nie odmawia swej Matce, która stała się pośrednikiem między Synem a uczestnikami wesela. Wydarzenie w Kanie pokazuje, że możemy Ją prosić o pomoc w codziennych kłopotach. Maryja wskazuje nam Jezusa i prowadzi nas do Niego: „Róbcie wszystko, cokolwiek wam powie”. To jest wezwanie do apelu, do działania w dla Jezusa.

Powstanie obrazu Matki Bożej Częstochowskiej (którego każdy z Was na pewno widział wielokrotnie, a jak nie to zamieściłem go u samej góry), jest otoczone legendą. Według niej został namalowany przez św. Łukasza Ewangelistę na desce stołu służącego Najświętszej Rodzinie. Cesarz Konstantyn przeniósł Wizerunek Bogurodzicy z Jerozolimy do Konstantynopola, gdzie zasłynął cudami. Gdy zobaczył go książę ruski będący w służbie cesarskiej, poprosił Konstantyna, by mu go podarował. Cesarz uległ prośbom księcia, który przeniósł wizerunek Bogurodzicy do swych posiadłości. Tutaj także obraz zasłynął cudami. W czasie wojny prowadzonej na Rusi przez Ludwika Węgierskiego ukryto cenną relikwię w zamku bełskim. Bełz poddał się Ludwikowi, a ten powierzył zarząd Rusi księciu opolskiemu – Władysławowi, który obraz znalazł. Według legendy, gdy książę Władysław zamierzał przewieźć obraz na Śląsk, konie nie chciały ruszyć. Wówczas Władysław złożył przysięgę, że wybuduje kościół i umieści w nim obraz oraz ufunduje klasztor, w którym osadzi zakon paulinów. Przysięgi dotrzymał.

Taka historia obrazu zawarta jest w najstarszym rękopisie, którego odpis przechowywany jest w jasnogórskim archiwum. Książę Władysław Opolczyk podarował

paulinom obraz Matki Bożej prawdopodobnie 31 sierpnia 1384 r. Gdy wizerunek Maryi pojawił się na Jasnej Górze, otaczano go już czią i sływał wieloma cudami. Klasztor jasnogórski stał się maryjnym sanktuarium. W Wielkanoc 1430 r. obraz został zniszczony. O tym wydarzeniu napisał Jan Długosz w swojej kronice: „Niektórzy z szlachty polskiej wyniszczeni marnotrawstwem i obciążeni długami, mniemając, że klasztor częstochowski na Jasnej Górze (...) posiadał wielkie skarby i pieniądze, z tej przyczyny, że do niego z całej Polski i krain sąsiednich (...) zbiegał się lud pobożny (...), zebrawszy (...) kupę łotrzyków (...) napadli na rzeczony klasztor paulinów. A nie znalazłszy w nim spodziewanych skarbów, zawiedzeni w nadziei, ściągnęli ręce świętokradzkie do naczyń i sprzętów kościelnych, jako to kielichów, krzyżów i ozdób miejscowych. Sam nawet obraz Najchwalebniejszej Pani naszej odarli z złota i klejnotów, którymi go ludzie pobożni przyozdobili. Niezaspokojeni łupem, oblicze obrazu mieczem na wylot przebili, a deskę, do której wizerunek przylegał, połamali”.

Paulini zawieźli zniszczony obraz do Krakowa, gdzie został odrestaurowany. Tradycja mówi, że odnowiony obraz został przeniesiony z Krakowa na Jasną Górę w uroczystej pieszej pielgrzymce. Częstochowa stała się jednym z bardziej znanych sanktuariów w Europie Środkowej. Podczas potopu szwedzkiego w 1655 r. Jasna Góra oblegana była przez wojska szwedzkie. Obroną Częstochowy kierował przeor Augustyn Kordecki. Oblężenie trwało 40 dni. Wojska szwedzkie poniosły olbrzymie straty. Udana obrona Jasnej Góry miała wielkie znaczenie – pobudziła Polaków do walki ze Szwedami. 1 kwietnia 1656 r. król Jan Kazimierz w katedrze lwowskiej ogłosił Maryję Królową i opiekunką Polski. W 300 rocznicę ślubów Jana Kazimierza, 26 sierpnia 1956 r., około milion wiernych złożyło nowe Jasnogórskie Śluby Narodu Polskiego, które ułożył kardynał Stefan Wyszyński.

Również dzisiaj Maryja prowadzi nas do Jezusa i mówi: „Róbcie wszystko, cokolwiek wam powie”. A my stajemy do apelu pełni gotowości wypełnienia jej polecenia.

– Jakie są słowa Apelu Jasnogórskiego?

" Maryjo, Królowo Polski,

Maryjo, Królowo Polski,

jestem przy Tobie, pamiętam,

jestem przy Tobie, pamiętam,

czuwam.

Zawierzyć Maryi – to inaczej zaufać, polegać i liczyć na Jej pomoc.

Św. Jan Paweł II - wielki czciciel Matki Bożej powiedział następujące zdanie:

„Niech Maryja będzie przykładem i przewodniczką w naszej codziennej i szarej pracy. Niech wszystkim pomaga wzrastać w miłości Boga i miłości ludzi, budować wspólne dobro Ojczyzny, wprowadzać i umacniać sprawiedliwy pokój w naszych sercach i środowiskach...”

7. plastyka TEAMS ZK

Temat: Happening i performance.

Podręcznik str. 46-48

Notatka do zeszytu

Happening - (z ang. „dzianie się”, „zdarzenie”) – zorganizowane wydarzenie o charakterze artystycznym, ograniczone czasowo, mające swoją dramaturgię, tworzącą logiczną narrację, lub zestaw znaków: haseł, obrazów, gestów, przedmiotów, postaci w przestrzeni.

Prekursorem tej sztuki w Polsce był słynny artysta Tadeusz Kantor.

Obejrzyj film:

<https://www.youtube.com/watch?v=Bf6U8Kunc0E>